

訪問紀錄表第 2 組

時間	10/26	地點	嘉義市文化局
訪問者	鄭佩芳, 王沛慈	受訪者	江冬里 江阿嬌
紀錄者	鄭佩芳, 王沛慈	照相者	程育增
訪 問 紀 錄 內 容	※請問交展的繪畫如何蒐集藝王的作品？		
	※ 在週周控裡有在畫王的作品，有也有一些以外的作品		
	※請問交展與台灣有何意義？		
	※ 代表藝術文化的傳承，另外呢也是一種藝術作品，我們台灣有自己的作品，可以跟揚光土那子跟在時尚！		