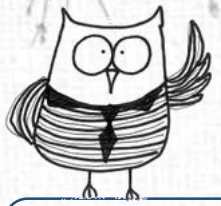
# 夢N實踐家
# 「看圖說故事真有趣」

朱曉芳
嘉義縣灣內國小
嘉義縣閱讀理解種子教師團

*分享於 2020年 夢N 台南場*

版權：朱曉芳

# 帶起每一個小孩



## 自發　互動　共好

**課程活動　＋　環境氛圍　＋　觀察評量**

- 領域學科
- 主題讀寫課
- 統整相關活動

- 班級內、班級間
- 文章旅行
- 互動教室
- 聯 絡 簿
- 紀 錄 單

- 一年三次
- 多元形式
- 評量重點

| 表達 / 理解 | 說 | 寫 |
|---|---|---|
| 聽 | 1 | 2 |
| 讀 | 3 | 4 |

註：此圖引用自陳欣希教授的資料

版權：朱曉芳

Part 1 起心動念

Part 2 實踐規劃與步驟

Part 3 教學與活動示例

Part 4 省思與未來

版權：朱曉芳

# Part 1

# 起心動念

版權：朱曉芳

# 增強學生圖文連結故事創作能力

版權：朱曉芳

# 嘉義縣立六嘉國中第二屆六家佃文學獎獲獎名單

〈國小組照片說故事〉

| 名次 | 學校 | 姓名 | 作品名稱 | 指導老師 |
|---|---|---|---|---|
| 首獎 | 灣內國小 | 陳郁順 | 玩瘋了 | 程瀞慧 |
| 貳獎 | 灣內國小 | 王瓊萱 | 吹泡泡 | 呂慧玲 |
| 參獎 | 灣內國小 | 黃勁維 | 液體的熱對流實驗 | 程瀞慧 |
| | 灣內國小 | 黃柏碩 | 飛奔的男孩 | 程瀞慧 |
| 佳作 | 北美國小 | 蔡宜靜 | 歡樂滿堂 | 鄭慧娟 |
| | 更寮國小 | 張奕瑄 | 像海浪的漂亮彩帶 | 黃鈺珊 |
| | 六美國小 | 黃丞羚 | 寧靜的走廊 | 徐慶鐘 |
| | 灣內國小 | 黃睦心 | 第一次爬繩索 | 李侑芝 |
| | 灣內國小 | 陳映婷 | 演話劇真有趣 | 呂慧玲 |
| | 灣內國小 | 陳竑任 | 第一次游泳課 | 呂慧玲 |
| | 灣內國小 | 陳治宇 | 釣魚樂趣多 | 程瀞慧 |

版權：朱曉芳

中華民國109年4月12日／星期日 國語日報 家庭 12

親子悅讀 真有趣

# 共讀無字繪本 鍛鍊圖像閱讀力

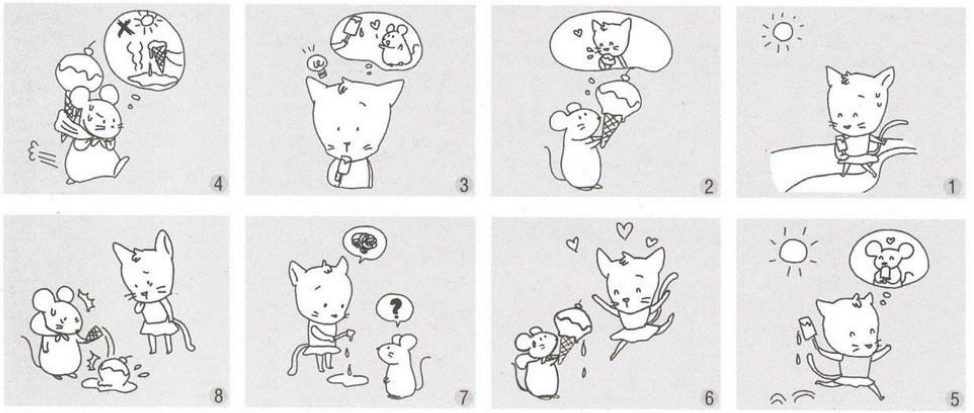
文・圖片提供／陳欣希（臺灣讀寫教學研究學會創會理事長）

無字繪本除了能培養我們的圖像閱讀能力，還能培養口語表達能力。這些能力不只是小孩需要，大人也需要！在圖像閱讀能力中，尤其要能「讀懂角色的表情、動作，而能推測角色的想法、感受，甚至預測下一步……」這能力與我們人際互動的技巧發展有關。

口語表達是人與人溝通的重要媒介，尤其是「當彼此不在同一個時空，如何與他人分享自己看見的，同時也讓對方『看見』」，這與讀寫能力大有關係。只是，對於習慣看文字的讀者，不管是大人或小孩，閱讀無字繪本絕對是個大挑戰。但別擔心，體驗過下方的活動後，再閱讀無字繪本就輕而易舉了。

## 仔細觀察圖片

請陪孩子一起仔細觀察下面八張被打散的圖片，並試著說一說它的故事。




## 排定先後順序

關於這八張圖的排序，你們排定的先後順序是怎樣呢？如果可以影印下來，並剪下圖片後再排序，比較不費腦力！

排好以後，跟小孩彼此分享「自己的思考歷程」，無論您和小孩的答案是否一樣，這段「分享的歷程」比「哪個答案才對」更重要！

## 思考故事原貌

參考這裡提供的思考歷程（1→3→5→7→2→4→6→8），藉以「覺察」自己判斷的依據或忽略的線索！

看過八張圖片以後，可知這個故事包含了兩個小故事，都是與「兩個好朋友」、「沒吃到冰」有關。（每個故事一定有「原因」、「經過」、「結果」。「結果」總是比較容易被注意到，更何況是「悲慘的結果」！）

● 可依「主角是貓咪或老鼠」，判斷兩個小故事各包含了哪幾張圖。

● 將兩個小故事的圖排列次序。除了角色的動作外，更要留意角色頭上的「思考框」！

● 思索兩個小故事的關聯。雖然兩個小故事可以同時發生，即貓咪和老鼠在同一時間拿到一支冰棒，並同時想到自己的朋友。不過，這兩個小故事是有先後次序的，其中第四張圖片是關鍵。

經過這四個步驟以後，是否發現圖像中有許多線索——故事發生的場景、角色的位置、動作、表情、對話框、思考框……，只是我們讀者沒發現而已。不過，話又說回來，就算您和小孩的答案與這裡提供的不同也沒關係，只要講的故事合理就好。

## 把故事說出來

還原了八張圖片的故事邏輯，接下來要「說」故事了。把故事說出來有另一番樂趣，記得要先給主角命名（一時想不到，就借用家人的名字也行）、加些對話（要讓聽眾身歷其境，記得帶入情緒）、來點音效（突顯故事發生的場景或強調主角當下的心境）……

小提醒：如果小孩敘說時有較多的發語詞（嗯、呃、喔……）、指稱不夠清楚（這個、那個……）、語詞有誤（冰棒說成冰淇淋……）、常用同一個連接詞（然後、結果……），大人千萬千萬別急著更正！

相信我，有了上述體驗（仔細觀察圖片、排定先後順序、思考故事原貌，並把故事說出來），之後拿到任何一本無字繪本，都能輕鬆的共讀了。不相信嗎，試著讀讀以下這些無字繪本：《雨傘》（小魯文化）、《雪人》（上誼文化）、《森林裡的小狐狸》（水滴文化）、《當天使飛過人間》（格林文化），以及《發現小錫兵》（和英），親子一起鍛鍊圖像閱讀力。

主編 林 璋 家庭生活及教養心得、親師溝通等原創作品，請上國語日報網站「日報投稿」區或搜尋關鍵字「日報投稿」。本刊得刪修來稿。投稿一個月未通知請自行處理。

# Part 2

# 實踐規劃與步驟

版權：朱曉芳

# (一)課程規劃

| 年級 | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 |
|---|---|---|---|---|
| 課程 | 完整句子 | 句子加長 | 句子擴寫 | 句子擴寫 |
| | 看圖說故事 | | | |
| | 看照片說故事 | | | |

版權：朱曉芳

# (二)實施期程

108.12-109.3

思考
1. 實施年級
2. 實施方式

109.4-5

1. 一至四年級
2. 看圖說故事

109.6-10

1. 故事發表
2. 看照片說故事

109.11-12

1. 活動檢視
2. 朝會發表

版權：朱曉芳

# Part 3

# 教學與活動示例

版權：朱曉芳

# 看圖說故事真有趣

## 依據國語日報『共讀無字繪本』步驟

步驟一：仔細閱讀圖片
步驟二：排定先後順序
步驟三：思考故事原貌
步驟四：把故事說出來

版權：朱曉芳

# 看圖說故事真有趣

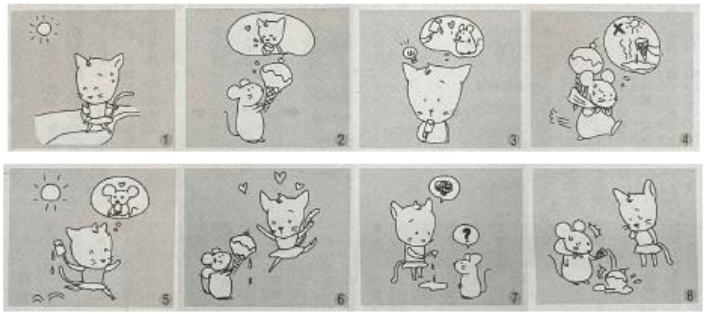
## 看圖說故事真有趣

班級： 座號： 姓名：

親愛的小朋友，我們今天要來創作故事喔！

＊＊故事的組成有三部分：

一、 仔細觀察圖片。




二、 排定先後順序：

請把圖案排一排、貼一貼，組成一個故事。

三、 思考故事的原貌：

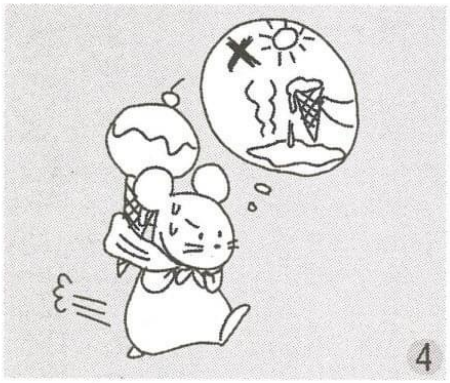
請看圖說故事，每個圖片寫下 1-2 句完整的句子。

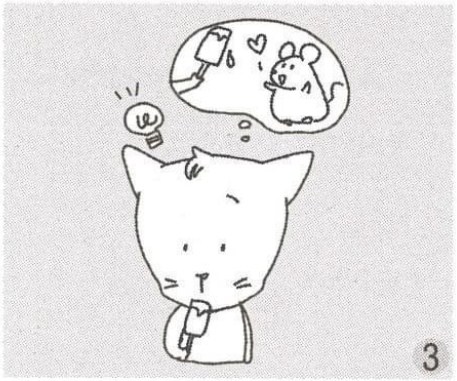
四、 把故事說出來：

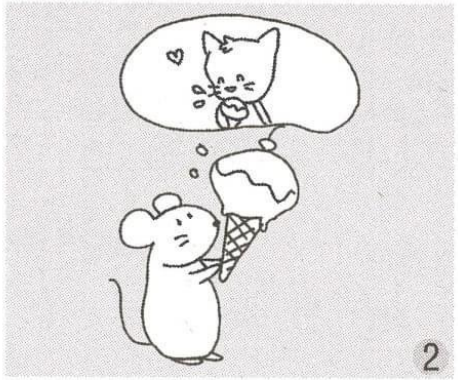
大家好，今天我要分享的故事是：「＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿」。謝謝大家！

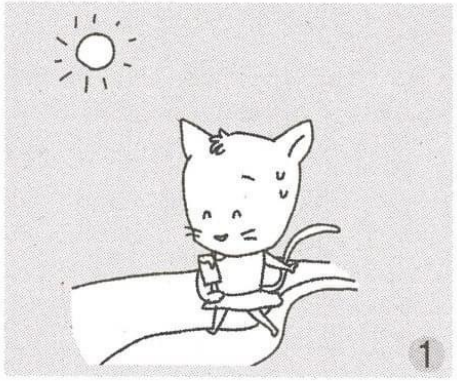
版權：朱曉芳

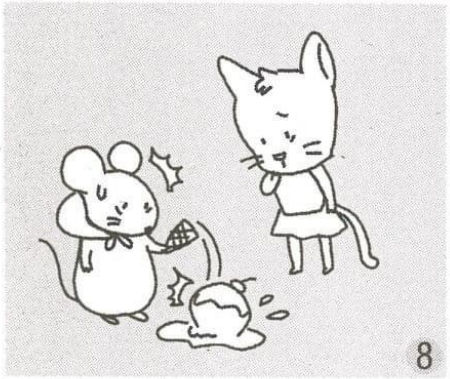
# (一)仔細閱讀圖片

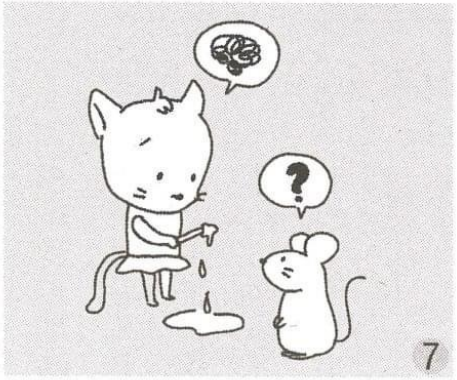


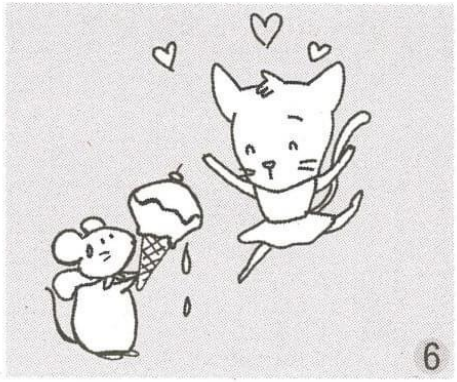



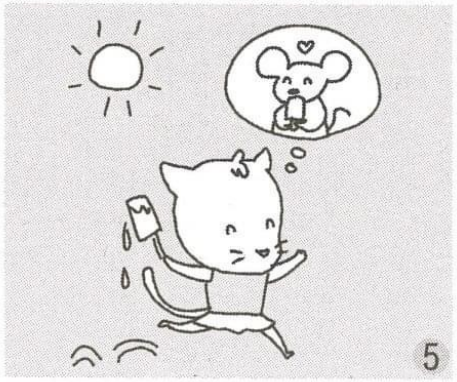



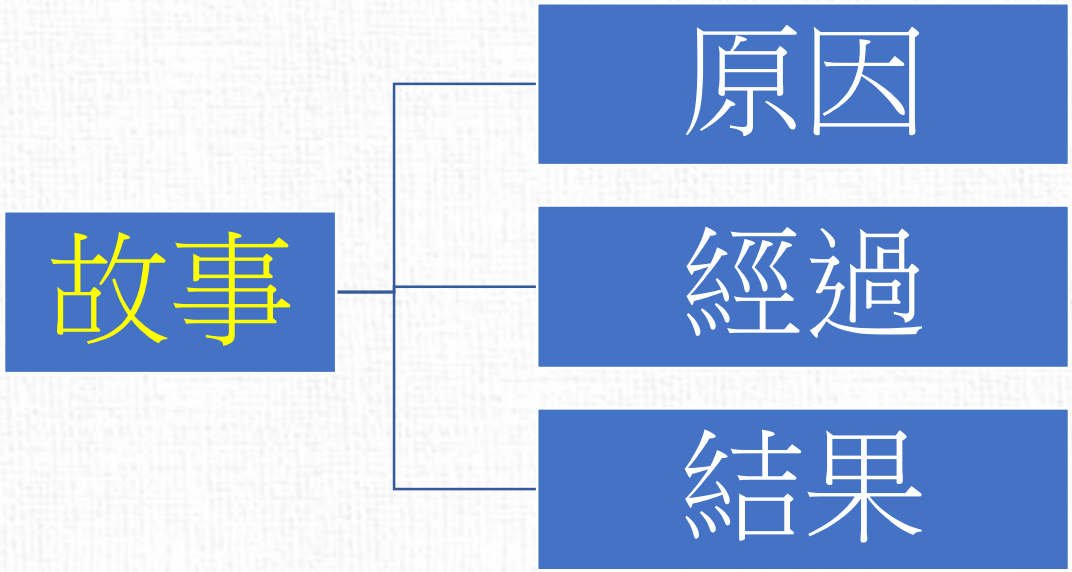




版權：朱曉芳

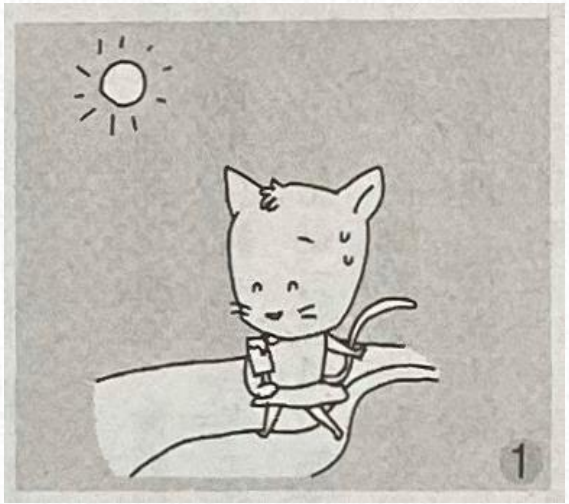
# (二)排定先後順序



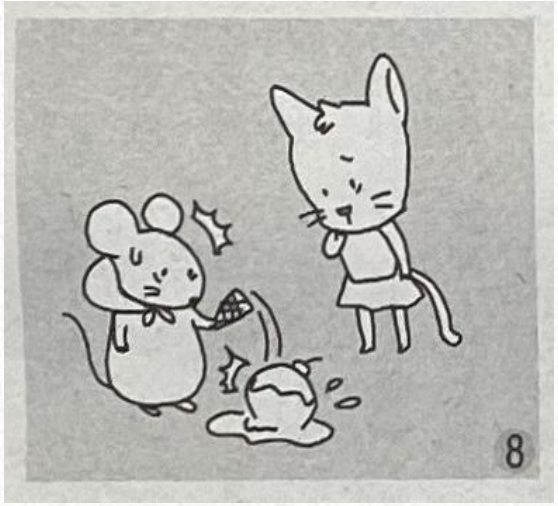

版權：朱曉芳

# (二)排定先後順序

# (二)排定先後順序




開頭




結尾

版權：朱曉芳

# (二)排定先後順序

二年級：老師指導分組上台(TS)

一年級：老師指導上台排列(TS)

版權：朱曉芳

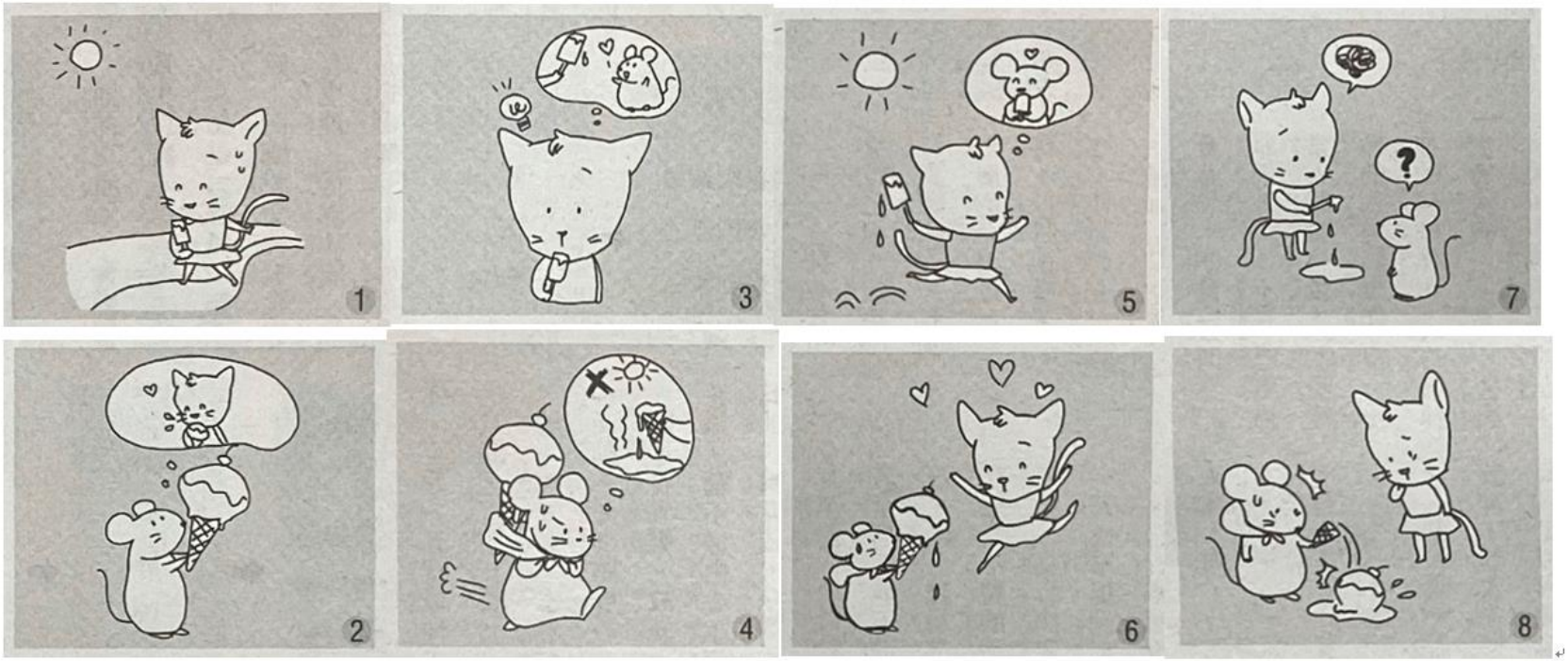
# (二)排定先後順序

三年級：分組上台(SS)

四年級：個人上台排列(S)

版權：朱曉芳

# (二)排定先後順序




版權：朱曉芳

# (二)排定先後順序

| | |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

版權：朱曉芳

# (三)思考故事原貌

一年級

版權：朱曉芳

# (三)思考故事原貌

二年級

版權：朱曉芳

# (三)思考故事原貌

三年級

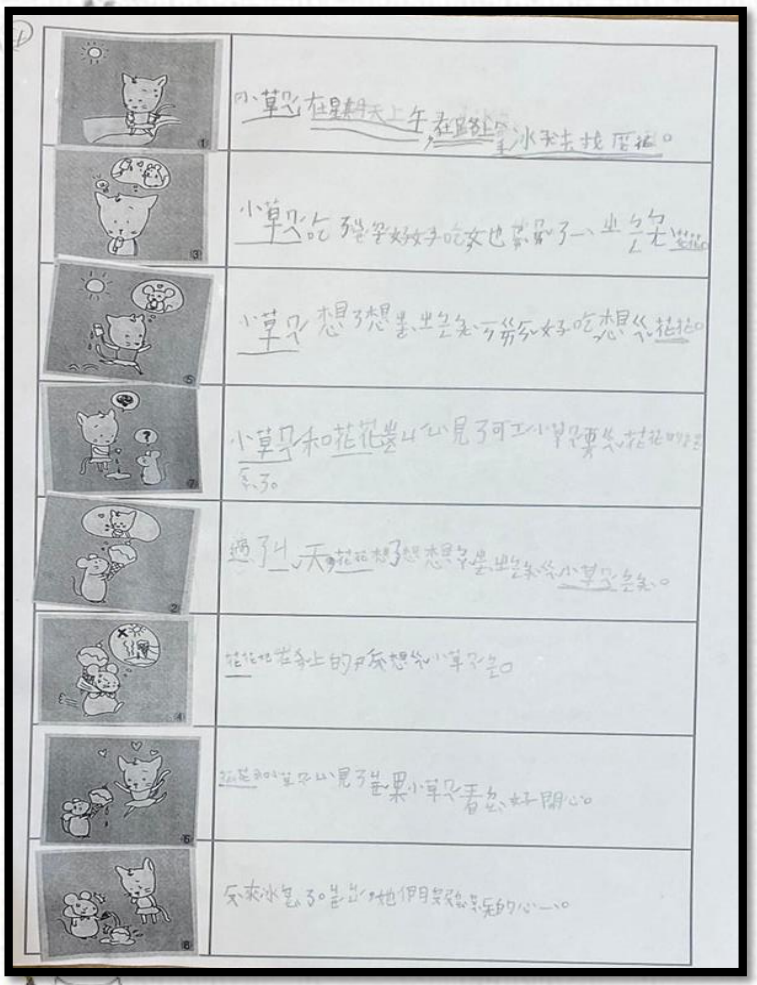
版權：朱曉芳

# (三)思考故事原貌

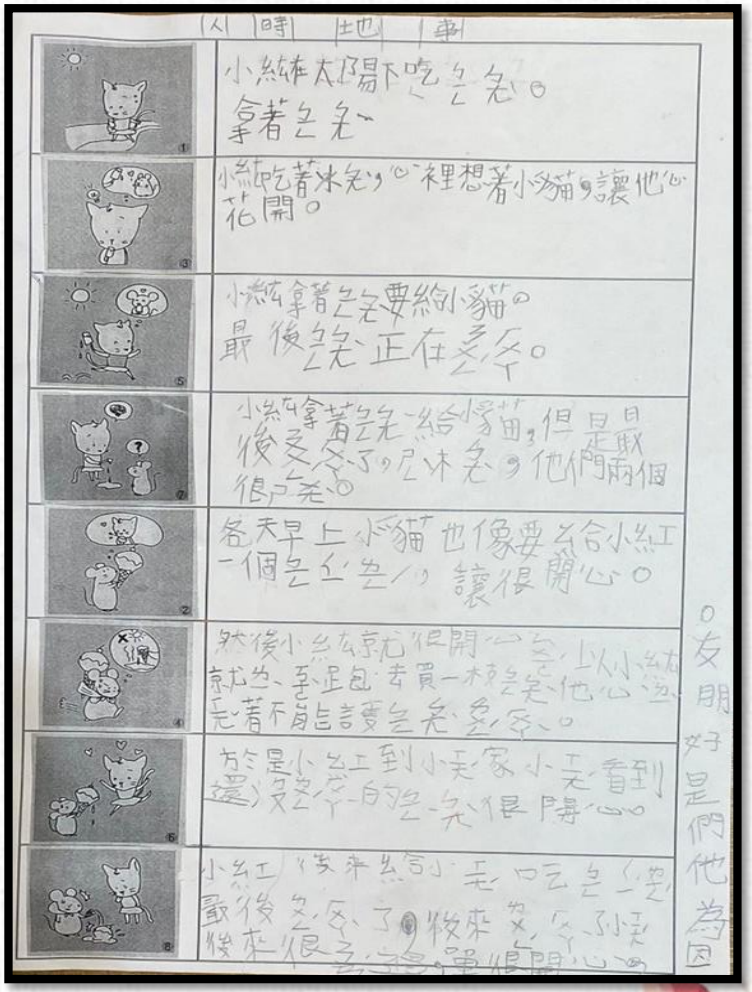
四年級

版權：朱曉芳

# (三)思考故事原貌



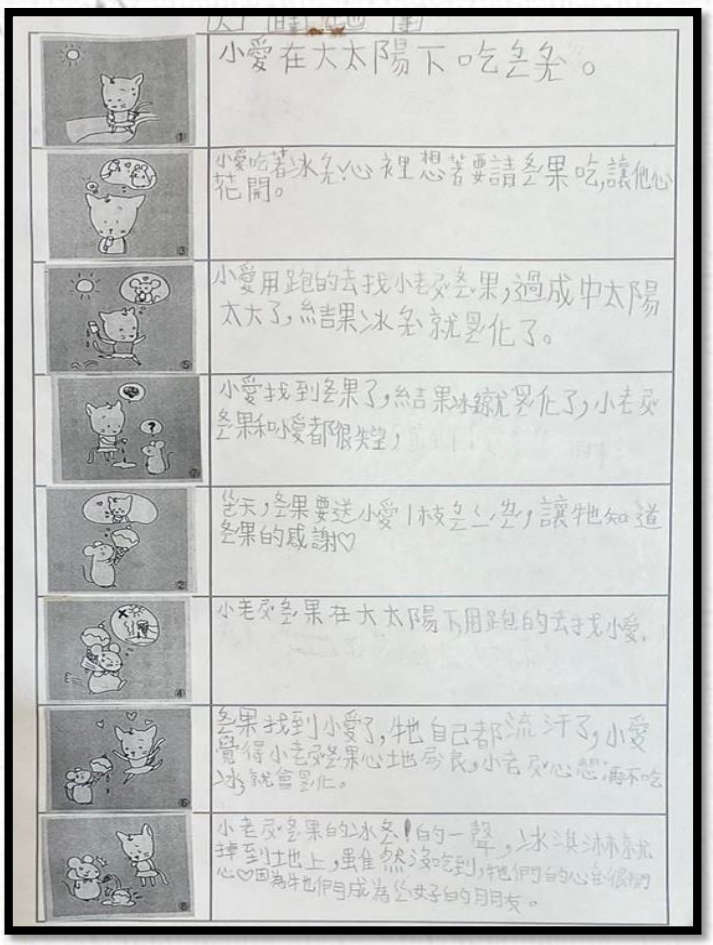
一年級：小草與花花



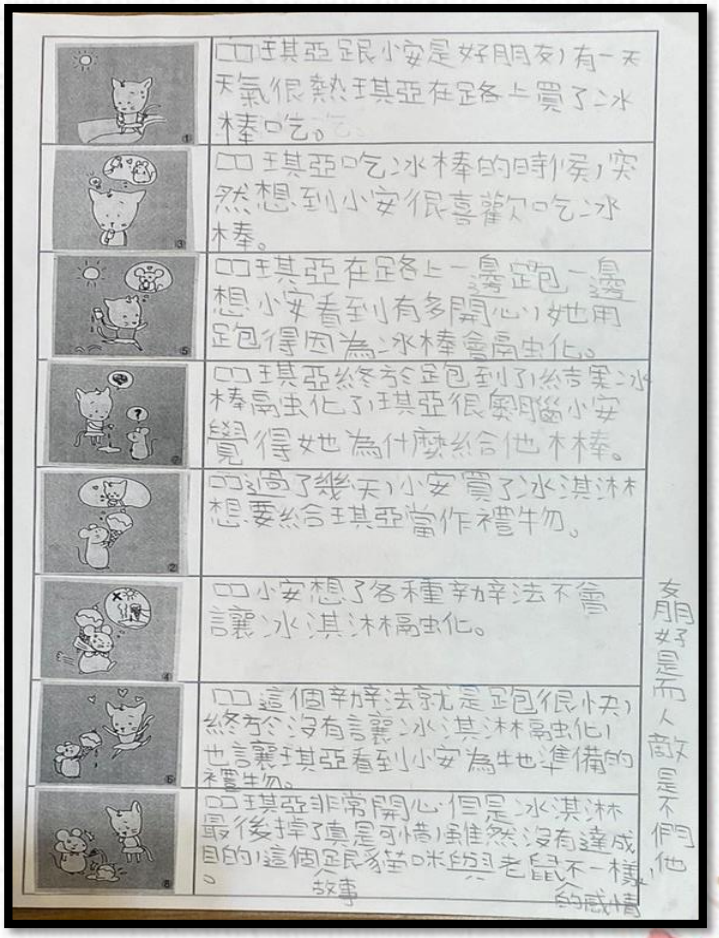
二年級：好朋友

版權：朱曉芳

# (三)思考故事原貌




三年級：小愛與蘋果的友誼




四年級：冰溶化了

版權：朱曉芳

# (四)把故事『說』出來

版權：朱曉芳

# Part 4

# 省思與未來

版權：朱曉芳

# 省思~

鷹架再漂亮一些

時間再節省一些

責任再釋放一些

版權：朱曉芳

# 未來~

## 1.看照片說故事

## 2.堅定前行

## 做了才有進步的契機

照片說故事

班級：____ 座號：____ 姓名：_____

各位小朋友，有句廣告詞說：「用照片說故事！」照相機按下的一霎那，我們就在創造一個故事，這個故事裡有很多人、事、物與聲音，我們一起來發現與創作它！

1.這是什麼時候【　　】的【　　】活動

2.我看到：「_____ _____。」

3.我聽到：「_____ _____。」

4.我想到：「_____ _____。」

5.我感覺到：「_____ _____。」

我的寫作順序：(　)→(　)→(　)→(　)→(　)

版權：朱曉芳

謝謝~灣內國小一至四年級小朋友的努力

謝謝~灣內國小一至四年級老師們的協行

謝謝~嘉義縣閱讀理解種子夥伴們的共備

謝謝~陳欣希教授及其苦力團隊

版權：朱曉芳